

PORTFÓLIO ARTÍSTICO

- NOME ARTÍSTICO: Rui Montese
- ÁREA DE ATUAÇÃO: Música
- Rui Montese é músico, poeta e compositor. Estudou na Fundação Artística e na Escola de Música da UEMG em Belo Horizonte. Com muitos anos de carreira vem realizando shows em Belo Horizonte e outras cidades de Minas Gerais.

Trajetória do artista (algumas matérias e alguns registros):

teatros e shows

Elton BOIS

em grande estilo) ao lado de Ricardo Camargos, Ozanam Naves, Eliane Maris, Geraldo Peninha e Elvécio Guimarães, entre outros. Reservas pelo tel.: 224-4445.

"A FALÊNCIA DO PRAZER E DO AMOR" NA CESCHIATTI

O centenário de nascimento de Fernando Pessoa entrou na agenda do Grupo Teatral Pirâmide, em cartaz de quarta a sábado na Sala Ceschiatti, no Palácio das Artes, com a peça "A Falência do Prazer e do Amor", baseada no poema "O Marinheiro", de autoria do poeta português. A direção é de Luis Carlos Moreira, responsável pelos sucessos "Foi bom, meu Bem?" e "Venha quebrar a rotina sexual do seu casamento". No elenco, Manoelita Teixeira, Lívia Garcia, Wapson Delgado, Sérgio Cesarino e Márcia Almeida.

"UM EDIFÍCIO CHAMADO 200" NO ICBEU

Em cartaz de terça a domingo sempre às 21h, no Teatro do ICBEU, à rua da Bahia, 1723. No elenco, Miguel Bezende, assinando também pela direção, e mais as atrizes Magdalena Rodrigues e Dayse Bellico. Um dos últimos textos do dramaturgo Paulo Pontes, "Um Edifício..." explorou as primeiras expectativas que se criaram em torno da milagrosa loteria esportiva, e continua até hoje uma comédia bastante coerente, com as ansiedades dos apostadores.

"COMUNHÃO DE BENS" NO CASANOVA

Peça gênero comédia, de autoria de Alcione Araújo, em cartaz no Teatro Casanova, na Av. Afonso Pena, 1500 — 18º andar. O texto fala da infidelidade conjugal e propõe soluções para casais modernos. No elenco, Rosana Caetano, Moema de Sá, Rui Pimenta e Waldir Fernandes.

Apresentações de quarta a domingo às 21h. Direção de Silvano Fernandes. Produção de Márcio Machado e Régis Carvalho.

"O HOSPEDE" NO TEATRO SAN LUCCA

Ronaldo Boschi continua fazendo valer a sua estrela de um bem sucedido homem no teatro. Prova disto é a boa receptividade que vem obtendo a sua peça "O Hóspede", em cartaz aos sábados e domingos no Teatro San Lucca, espaço também administrado por ele. A peça enlaca os enigmas família, morte, incesto, homossexualismo, riqueza e vingança. No elenco, os atores Ubaldino Guimarães, Márcia Rias, Lígia Lira e as irmãs Lenice e Nilda Almeida, estrelas da tática Itacolomi. O Teatro San Lucca fica na rua Juiz da Costa Val, 197, no bairro São Lucas.

DANÇA FLAMENCA COM O LOS DEL ROCIO

O "Los Del Rocio", um dos poucos grupos de balé, especializ: Jo em dança flamenco, está em cartaz nas sextas e sábados no Tablao Flamenco do La-Taberna, com mais um grande espetáculo coreográfico. As apresentações acontecem a partir das 23h. Rua Sergipe, 499 — tel: 226-3490.

"INTERVALO" CANTA FERNANDO PESSOA

O Grupo Intervalo, outrora denominado Grupo Mineiro de Comédia, está de volta aos palcos, desta vez na agenda comemorativa ao centenário de nascimento de Fernando Pessoa. O maior poeta moderno da língua portuguesa. O nome do espetáculo, é "Persona, as Máscaras de Fernando Pessoa", uma dramatização elaborada com os textos poéticos de autor de "Mensagem" e de seus heterônimos Alberto Castro, Ricardo Reis e Álvaro de Campos em que se evidencia de uma maneira densa e o mais possível concisa, toda a multiplicidade de temas e formas da obra do poeta. A seleção e organização dos textos são de Marcus Bacamarte e Italo Mudad. As apresentações acontecem de sexta a domingo às 21h, no Auditório da Aliança Francesa, na Av. Afonso Pena, 981/4º andar. No elenco, Marcus Bacamarte e Italo Mudad. Direção de Italo Mudad.



Rui Montese de volta no "Domingo ao Pôr de um Canto"

marês (bateria), Gustavo Duarte (baixo) e Guilherme Bizzolo (vocal). No show, um passeio por Jimi Hendrix até as performances musicais das recentes gerações. O "Fim de Tarde" acontece de quinta a sábado, sempre às 18h30m. O ingresso custa Cz\$ 300.

VIOLÃO E PERCUSSÃO COM BINHO E MAGRAO

O show aprovou e por causa disso continua. O cantor e violonista Binho, acompanhado da competente percussão de Magrao, assumiu os shows do Western House Brasil, nas noites de quinta-feira, a partir das 20h30m.

VIOLÃO E PERCUSSÃO NO VILLAGE

Violão e percussão, com a marca Bruza Ferro e Moura (este último, ex-percussionista de Jobo Bosco), acontece logo mais às 21h, no Village, na rua Guajajaras, 442. No show, uma MPB de primeiríssima. Amanhã neste mesmo horário e espaço, tem música popular com Josué, Marcelo e Gilberto.

"UMA CAMA ENTRE NÓS"

Um triângulo amoroso inusitado, envolvendo uma mulher abandonada, seu ex-amante e o cabeleireiro, é temática central de "Uma Cama Entre Nós", comédia erótica de Walcy Carrasco com direção de Jacques Lagoa, em cartaz de amanhã até domingo sempre às 21h, no Grande Teatro do Palácio das Artes. No elenco, a ex-estrela de cinema pornô e atual atriz de comédias na televisão e no teatro, Matilde Mastrangeli, ao lado de Mauro Gorini e do jovem ator Elcio Sodré. O ingresso na sexta e no sábado vai custar Cz\$1.000,00 e no domingo, Cz\$1.300,00.

"COM JEITO VAI"

Estreando também amanhã às 21h, no Teatro da Imprensa Oficial a comédia "Com Jeito Vai", gênero pornô, da RM. Produções, com direção de Márcio Machado. No elenco, Dilson Mayron, Wanis Rocha, Giovanna Costa, Heloísa Duarte, Iva Capua e José Carlos Santos. "Com Jeito Vai", fará temporada de terça a domingo, sempre às 21h.

"NOEL, O FETICO DA VILA" NO MARILIA

O dramaturgo Jota D'Ángelo virou aos avessos os caminhos e a vida do maior poeta da música popular brasileira, e a mistura da receita resultou no espetáculo. "Noel, o Fetiche da Vila", com ingredientes de sobra para entender melhor sobre o poeta e sua época. O espetáculo está em cartaz no Teatro Marília, com apresentações de quarta a domingo às 21h. No elenco, além do autor, os atores Beré Lucas (retornando aos palcos

"A BANDA OU NADA" NA PIZZA

Uma salada do mais genuíno rock'n roll com baladas românticas. Este o repertório do conjunto "A Banda ou Nada", formado por Nélio Horta (voz e percussão), Dudley (voz e violão) e Henrique (voz e viola), acontecendo nas noites de quinta-feira, a partir das 20h30m, na Pizza na Pedra, na Av. Carandá, 41. Amanhã, neste mesmo espaço, Marco Aurélio e Tina (piano e voz) fazem uma preliminar ao show da cantora e violonista Eliane Costa.

"DOMINGO AO PÔR DE UM CANTO" COM RUI MONTESE

O violonista e compositor Rui Montese está de volta no "Domingo ao Pôr de um Canto", desta vez acompanhado de Lulu na percussão, Caelo Araújo no cavaquinho e violão e de Lelena Araújo, nos vocais. No show, um repertório próprio, mesclado com os grandes momentos poéticos dos músicos e compositores Celso Adolfo e Paulinho Pedra Azul entre outros. "Domingo ao Pôr de um Canto" acontece aos domingos às 18h30m, no Velho Chico, na rua Cláudio Manoel.

RENATO BORGHETTI NO PALÁCIO DAS ARTES

Em sua relativamente curta carreira artística (gravou o seu 1º LP há apenas quatro anos) Renato Borghetti teve oportunidade de travar importantes parcerias com artistas mais antigos, dentre eles, Luiz Gonzaga (participação na faixa do penúltimo disco) e Sivuca (convidado especial do 2º disco do artista gaúcho). Neste ano, Borghetti e grupo estarão divulgando o disco "Essa é a Borghettinha" pelas principais capitais do País, quando, logo após fará participação no Free Jazz Festival/88. Entre nós, o show acontece numa única apresentação, hoje, às 21h, no Grande teatro do Palácio das Artes.

QUINTA NO WESTERN ZONA SUL

Ainda sem nome definido o grupo que está se apresentando às quintas-feiras, no Western House Zona Sul, a partir das 22h. Formado por músicos conhecidos na noite mineira, a banda se apresenta com Wagner Parrilha (guitarra com sintetizador), Marcos Boechat (baixo), Rogério Marques (bateria) e Marcelo Sarquis (guitarra base e vocal). No repertório, o melhor do rock dos anos 50 até os dias de hoje, mas o grupo avisa que não toca nada de "descartável". Getúlio Vargas, 489.

"NOITE DA LAMBADA" NAS QUINTAS-FEIRAS

O ritmo, que é tradição no Norte e Nordeste do Brasil, principalmente no Sul da Bahia, pelas bandas de Porto Seguro, Arraial d'Ajuda e Francisco, chegou no sudeste e Sul do País e já está agitando as grandes cidades. Entre nós, o balanço-funk Bahia e Caribe está acontecendo nas noites de quinta-feira, no Cabaré Mineiro, na rua Gonçalves Dias, 54.

CANÇÕES LUSO-BRASILEIRA NA ADEGA

O gênero romântico lusitano, mesclado com uma MPB de primeiríssima qualidade. O show acontece às sextas e sábados às 22h, na Adega Du Bocage, na rua Goticaças, 1250, no Barro Preto, nas vozes de Vicente Ribeiro e Manoelzinho Meira.

HOJE WESTERN HOUSE SAVASSI

Uma música alegre para quem quer se sentir à vontade acontece no show de Eduardo Alexandre e Banda, logo mais a partir das 21h, no Western House da Fernandes Tourinho, 484.

KAMIKAZE NO "FIM DE TARDE"

O hard rock do "Kamikaze" é atração nesta semana pelo "Fim de Tarde", na Sala Ceschiatti, no Palácio das Artes. O grupo que já tem um mix gravado pelo selo Tribo de Solos, é formado por Reginaldo Silva (guitarra), João Gui-

ESTADO DE MINAS — sábado, 28 de maio de 1988 — 3

Coluna Elton Bois – Jornal Estado de Minas. 1988

CIRCUITO

HOJE EM DIA, BH, domingo, 7/8/88 — Página 30

Shows

Lombinho com Cachaça

— A banda formada por Renato Guimarães (guitarra e voz), Caio Gracco (baixo e voz), Marcelo Padre (sax e flauta), Bill Lucas (bateria, percussão e voz), Guda (percussão e voz) e Márcio Batista (percussão), continua lotando o Espaço Cultural Cartas de Minas (Rua Rio Grande do Norte, 928), levando até lá a crescente legião dos apreciadores da lambada e outros ritmos brasileiros. Além do som gostoso do Lombinho, o agitador cultural Tutti Maravilha introduziu outras novidades, como o correio sentimental e o sorteio de brindes, sempre num clima alegre e "pra cima". Mas quem quiser entrar, deve chegar cedo, pois o local fica pequeno para tanta gente interessada. A partir de 19h30. O ingresso custa Cz\$ 400.

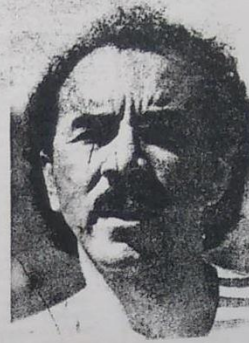
Rui Montese — O poeta e compositor apresenta-se hoje den-



O grupo Lombinho com Cachaça garante a animação da lambada, no Cartas de Minas

tro do projeto "Domingo ao Pôr de um Canto", no Velho Chico Bar (Rua Cláudio Manoel, 1124).

Ele vem de apresentações em festivais, escolas e faculdades e de um show elogiado na Sala Ceschianti do Palácio das Artes. Le-



O poeta e compositor Rui Montese se apresenta no Velho Chico

lena Araújo (voz), Célio Araújo (violão, cavaquinho e voz) e Lulu (percussão), acompanham Montese.

Fotos: Mauro Sêrvulo



Atores e atrizes experientes fazem da peça 'O Hóspede' um interessante programa teatral



Berê Lucas (à esquerda) revive o famoso poeta de Vila Isabel, em 'Noel, o Feitiço da Vila'

Show no Velho Chico Bar e Show no Palácio das Artes — Matéria Jornal Hoje em Dia. 1988

"ÓPERA DE SABÃO — ASSIMERA O RADIO"

Baseada no romance de Marcos Rey, a peça conta de forma alegre, a história de uma família de origem italiana, em São Paulo, na década de 50, e a época de ouro do rádio brasileiro até o aparecimento da televisão. Esta montagem dirigida por Wilson de Oliveira e encenada da IIIª Condição Flut, leva ao palco do Teatro Marília, os grupos Cara de Palco e Encena. Apresentações de 4ª a domingo às 21h, com o ingresso ao preço de R\$1.000,00 (normal) e R\$500,00 (estudante).

DANÇA FLAMENCA COM O LOS DEL ROCCIO

O "Los del Rocío", um dos poucos grupos de baile especializados em dança flamenca, está em cartaz nas sextas e sábados, no Tablado Flamenco do La Taberna, com mais um grande espetáculo coreográfico. As apresentações acontecem a partir das 21h. Rua Sergipe, 499 — Tel.: 225-3490.

"FESTIVAL DE DANÇA ADULTO" PELA SESC

Depois de apresentação do Festival de Dança Infantil, dentro da programação "Semana Arte Emoções", o SESC/ARMG apresenta agora o Festival de dança na categoria adultos. Os espetáculos, com entrada franca, acontecem hoje às 20h30m, no Teatro da Imprensa Oficial. Os convites gratuitos podem ser obtidos nos Centros de Atividades do SESC.

Shows

"SEGUNDA ALTERNATIVA" COM RUI MONTESE

No próximo "Segunda Alternativa" do Vila Velha, a arte de um artista preocupado com todas as maneiras e formas de manifestações culturais e artísticas, com predominância na forma de corpo, fugindo ao lugar comum. O seu nome é Rui Montese, um cantor, violonista e compositor se renovando a cada performance. Na sua companhia, os músicos Lúli (purrupuri e Serjão (violão e voz). O Vila Velha fica na Av. do Contorno, 7.253.

"BOCA DE SINO" NO CONVES

O "Boca de Sino" dos músicos e vocalistas Silvio Scalon, Sílvia, Mirian Helena e Cia, faz a festa do Convés Espaço Cultural, neste sábado a partir das 22h.

"Boca de Sino" significa muito mais que um nome e um estilo. A inspiração do título é uma viagem por uma época que, embora não muito distante, exerce uma forte influência sobre os usos e costumes da sociedade brasileira, sobretudo, na forma de compor, vestir e inovar a fala.

No repertório, do "Boca de Sino" uma viagem no falar, no vestir e no cantar da "Jovem Guarda", o grande símbolo da juventude daquele momento. O Convés fica na rua Almirante, em, com Alverez Cabral.

II ENCONTRO DE COMPOSITORES LATINO-AMERICANOS

Acontecendo até o próximo dia 12 no teatro Francisco Nunes uma série de concertos, pelo "II Encontro de Compositores Latino-americanos de Música Contemporânea", idealizado e executado pela Fundação de Educação Artística. No repertório, grandes intérpretes e autores expoentes da contemporaneidade latino-americana.

BANDA SINFÔNICA NO "FIM DE TARDE"

Com entrada franca a Banda Sinfônica do Centro de Formação Artística da Fundação Clóvis Salgado estará em tempo de concerto hoje, às 18h30m, na Sala Cecchiatti do Palácio das Ar-



Acompanhado da energia e das fantasias de Maria Clara, o músico e compositor Rui Montese, vai ao "Segunda Alternativa".

tes, pelo projeto "Fim de Tarde". O programa inclui obras de Bach, Milton Nascimento, Ernesto Nazareth e David Bezzi, entre outros. A regência é do professor João Batista Gonçalves.

TADEU FRANCO NO CABARÉ MINEIRO

Um novo show de Tadeu Franco pode ser visto pelo público hoje, no Cabaré Mineiro. O artista, acompanhado pela banda "Aghoria Taxi", apresenta uma MPB moderna com um ritmo mais forte e dançante, mostrando canções inéditas de sua autoria e em parceria com outros, como "Dona Júlia" (Tadeu/Beto Guedes) e "Alma animal" (Robertinho e Roberto Brant). O ingresso custa R\$1.500,00.

"A MÚSICA DAS MULHERES MINEIRAS"

A série de shows diários que estão sendo feitos pelos expoentes femininos da voz, prossegue logo mais, no Planisínio Seidlo Bar (Santa Rita Durão com Rio Grande do Norte), com a arte de Titane, uma das maiores resistências culturais no universo musical mineiro. Titane apresenta-se hoje às 22h.

"ELIANE COSTA" E "MARCINHO GOMES E BANDA"

O show deste sábado, no Píez na Pedra, começa com a cantora e violonista Eliane Costa, a partir das 18h30m e continua com Marcinho Gomes e Banda, que entra em cena às 23h e segura o pique até às três da madrugada. No repertório de ambos, uma MPB pautada pelos gostos de várias gerações. O espaço fica na av. Carandá, nº 41.

BINHO E BANDA

Uma boa MPB alternada com muito reggae e funk. É o show de Binho e Banda, em cartaz logo mais às 21h, no Western Neon. Este mesmo show volta a acontecer amanhã a partir das 19h, neste mesmo espaço. Praça Milton Campos, na av. Afonso Pena.

HOJE NA "ADEGA DO BOCAGE"

Lumumba (ex-integrante do vocal "Os Cantores de Elano") e Vicente Ribeiro (cantor romântico português) acompanhados ao violão pelo vocalista Manoel Meira, fazem o show deste sábado a partir das 21h, "Adega do Bocage", na rua Gottschalk, 1205 no Barro Preto. O ingresso ao show é cobrado em forma de coquetel.

RODOLFO ASSUMPÇÃO E BANDA

Uma seleção de músicas do melhor nível juntou-se a Rodolfo Assumpção e daí surgiu um dos melhores programas

Elton BOIS

da MPB, acontecendo hoje às 22h, no Western House Sul, na Getúlio Vargas, 455.

GERALDINHO LIMA E BANDA NATUREZA

Djavan, Melodia, Gil e Caetano fazem o recheio do repertório de Geraldinho Lima e Banda Natureza, acontecendo logo mais às 22h, no Village, na rua Guajajaras, 442. Amanhã neste mesmo local, show solo de Luiz Laua, (violão e voz).

WANDERLY NATUREZA E "ELISA QUEIROGA E BANDA"

Um programa duplo com uma MPB da melhor qualidade está na agenda do Western House Savassi, na Fernandes Tourinho, 484, para esta noite de sábado. As 20h20m, Wanderly Natureza dá início ao show que culmina com o novo trabalho de Elisa Queiroga e Banda, com início marcado para as 21h30m. Amanhã às 20h30m, neste mesmo local, "Marro Aurélio e Tina", com um show de teclados e voz.

TONINHO MOL NO BRASIL

O cantor, violonista e compositor Toninho Mol apresenta-se nesta sábado, a partir das 20h30m, no Western House Brasil na av. Francisco Sales 1445. O repertório de Mol, passa pelos vários tempos da MPB.

Espectáculos Infantis

"SAPOMORFOSE" OU "O PRÍNCIPE QUE COAXAVA"

Em cartaz aos sábados e domingos, às 16h, no teatro da Imprensa Oficial, a peça "Sapomorfose" ou "O Príncipe que Coaxava", um conto de fadas às avessas com muito humor e sutileza. No elenco, Célia Thais, José Carlos Santos, Pamiro Reis, Ivan Capua, Dilson Mayron e Amauri Reis. E Júlio Mackenzie, o narrador da história e diretor da montagem.

"ROMÃO E JULINHA"

Tendo como fonte o clássico "Romão e Julieta", de William Shakespeare, o autor Oscar Fribel desenvolveu uma belíssima história recheada com muita música e poesia, a partir do amor entre dois garibóis de cores diferentes. A montagem é do "Grupo Teatro do Cinco" e a direção é de Magdalenia Rodrigues. As apresentações acontecem aos sábados, às 16h30m e nos domingos, às 10h30m e 16h30m, no teatro Francisco Nunes. O ingresso custa R\$500,00 e o adulto, acompanhado de duas ou mais crianças, não paga a sua entrada.

A GORDA E O MAGRO EM "O RAPTO DAS CEBOLINHAS"

Inspiração nos personagens "O Gordo e o Magro", dois grandes mitos da linha comediantes e na peça "O Rapto das Cebolinhas", uma das belas criações de Maria Clara Machado, o Centro de Pesquisas Teatrais anuncia o espetáculo "A Gordia e o Magro em O Rapto das Cebolinhas", em cartaz no teatro do Mai, na av. Brasil, 1264 com apresentações aos sábados, às 16h e nos domingos, às 10h30m. A direção é de Ronaldo Bosch.

"MARIA BORRALHEIRA" NO MARILIA

Em cartaz no t. Marília "Maria Borralheira", premiado texto de Wladimir Capella, em montagem de Afonso Drumon. Baseada em um tema mundialmente conhecido, o da Cinderela, a peça foi recriada com delicadeza e poesia, ao mesmo tempo em que é aliada aos fatos populares, uma vez que foi escrita com base numa versão contada cantada pelo povo de Sergipe. Apresentações aos sábados às 17h e domingos às 10h30m e 17h.

SINPRO é espaço cultural alternativo



O instrumentista Juarez Moreira encerra programação especial de folclore

O espaço cultural do SINPRO-MG se tornou uma interessante alternativa de cultura em Belo Horizonte. Durante os meses de agosto e setembro, vários espetáculos foram apresentados.

O folclore mineiro foi escolhido como tema principal da programação de agosto. No dia 7, aconteceu o show do grupo "Diamantina em Serenata", que emocionou os participantes com as inesquecíveis serenatas.

No sábado, dia 9 de agosto, aconteceu o show "Biorrítmico", de Markú Ribas. O cantor mostrou as músicas do seu mais novo disco e empolgou o público com os vários ritmos do espetáculo.

O cotidiano sofrido de quem vive no Vale do Jequitinhonha foi cantada e cantada por Frei Chico e Lira Marques, no dia 14. Com o show "Tocador de Ilusões", o cantor e violonista Joacyr Ornellas mostrou um pouco das expressões folclóricas da Folia de Reis.

A programação especial de folclore contou também com o lançamento do belo vídeo-documentário de Dêniston Diamantino, intitulado "Cerrado, o Pai das Águas". O documentário foi bastante elogiado pelas pessoas que acompanharam sua exibição.

Além disso, aconteceu no dia 28 de agosto, a Noite de Cachaça, que contou com a participação de Carlos Gravatá e apresentação de "causos" e músicas de Tadeu Martins e Tino Gomes.

O encerramento da programação especial de folclore ficou por conta do show "Solo", apresentado pelo instrumentista Juarez Moreira. Ele apresentou diversas composições próprias e fez uma releitura da obra de Tom Jobim.

II Ciclo de Estudos Educacionais prioriza reciclagem

Desde o dia 30 de agosto vem acontecendo II Ciclo de Estudos Educacionais promovido pelo SINPRO-MG, que é direcionado, principalmente, aos professores do ensino fundamental (5ª à 8ª séries) e do ensino médio (2º grau). Com esse projeto, a entidade promove uma série de palestras sobre temas de interesse dos professores.

Depois do sucesso do I Ciclo, realizado no primeiro semestre, o SINPRO-MG oferece uma nova oportunidade à categoria para conhecer um pouco mais e debater sobre assuntos ligados à educação.

Além de proporcionar essa alternativa de aprendizagem, o SINPRO-MG quer, também, levar aos professores uma opção de reciclagem. Vários especialistas estão participando dos debates, com discussões sobre temas como: o uso do computador na sala de aula, ética, o perfil do educador contemporâneo e vários outros.

Vários professores estão comparecendo ao sindicato para conhecer o trabalho. Eles têm elogiado a iniciativa do SINPRO-MG em realizar o II Ciclo e consideram importante esse tipo de trabalho. O objetivo da entidade é estimular a categoria, já que, através dessas discussões, torna-se possível encontrar novas formas de ensinar e lidar com a realidade da educação brasileira.

As palestras estão acontecendo aos sábados, a maioria delas no horário das 12 horas, na sede do sindicato.



Josué Cândido falou sobre ética e educação

to, à rua Cel. Jaime Gomes, 198 - Floresta. Os debates vão até o dia 22 de novembro. Os professores que tiverem interesse em participar do II Ciclo de Estudos Educacionais podem obter informações através do telefone: (031) 481-4001. As vagas são limitadas.

Primavera

A programação de setembro do espaço cultural do SINPRO-MG teve como tema principal a primavera. Durante aquele mês foram exibidos os filmes "O Quatrilho", de Fábio Barreto, e "Todas as Manhãs do Mundo" (França).

No dia 13 de setembro, sábado, aconteceu o show "Por esses Caminhos", de Luiz Rosa. O professor de filosofia da UNA e das Faculdades Integradas Newton Paiva, Milney Chasin, que também é especialista em filosofia, participou da programação e proferiu palestra sobre "A Individualidade em Crise", no dia 18.

Encerrando a programação de setembro, aconteceu no dia 27, sábado, o show do mineiro Chico Lobo. Ele apresentou um belo espetáculo de viola caipira.

Confira a programação de outubro:

O tema desse mês é a liberdade e ninguém melhor para simbolizá-la que o revolucionário Che Guevara, principalmente porque no dia 8 deste mês completam-se 30 anos da morte do líder cubano.

Várias apresentações artísticas estão acontecendo. No dia 4, o instrumentista Eduardo Sampaio e a cantora Lígia Jacques mostraram o espetáculo "Natureza do Tom e a Natureza".

No dia 10, sexta-feira, foi lançado o livro "Sou louco por ti, América", de Gerusa Helena Borges, Francisco Marques e Demóstenes Vargas. No mesmo dia aconteceu o show da cantora colombiana Blanca Gimenez.

O cantor e compositor Rui Montese apresentou o espetáculo "Seguindo em Frente". O show contou com a participação da cantora Patrícia Arcanjo e do saxofonista Orlando Arcanjo no dia 11.

O dia 12 foi dedicado às crianças. Com apresentação da peça teatral "A Cachaça e o Tamadua", do grupo Arabá e distribuição de balas, picolés, pipocas e refrigerantes.

Para o Dia do Professor está programado o lançamento do livro de contos e poesias, resultado do II Concurso, que contou com a participação de mais de 200 professores em todo Estado. O coquetel acontece às 20 horas (veja matéria na pág. 24).

O revolucionário Che Guevara vai ser homenageado no sábado, dia 18, com o espetáculo do tenor cubano Néstor Cordero, que apresenta o show "Querido Che", a partir das 21 horas.

No dia 25, sábado, também às 21 horas, acontece a palestra musical "Pinguinha a mais de 100", com Alfredo Valadares e Christianne Cotta.

O mestre em Geologia pela Universidade da Hungria e coordenador do Programa de pós-graduação da Universidade Pinar Del Rio, de Cuba, Arturo Hernandez, proferirá palestra sobre recursos minerais e impactos ambientais em Cuba, na terça-feira, dia 28, às 20 horas.

Para encerrar a programação de outubro, no dia 29, a professora Maria Elena Cartillo Martínez, mestre em Educação e Metodologia do Ensino de História da Universidade Pedagógica de Pinar Del Rio (Cuba), fala sobre "O Ensino de História em Cuba". O evento acontece às 20 horas.

O espaço cultural do SINPRO-MG fica localizado à rua Cel. Jaime Gomes, 198 - Floresta. Informações através do telefone: 481-4001.

PROJETO SOCIAL → Cerca de 40 crianças, acompanhadas de piano, flauta e violão, cantam músicas do CD

Coral Cariúnas lança 'Sementes do Amanhã'

PATRÍCIA CASSESE
REPORTER

Realizado e implantado pela pianista Tânia Mara Lopes Cançado, o Projeto Cariúnas - que tem por objetivo proporcionar a população infantil e adolescente carente de BH estudos nas áreas de música, dança e esportes - faz hoje, a partir das 17 horas, no Teatro Sesiminas/Nansen Araújo, o lançamento do CD "Sementes do Amanhã" (Karmim). De acordo com Tânia Mara, mais do que uma apresentação ao vivo do coral, as crianças irão apresentar um musical. Para tanto, foram escolhidas algumas canções do CD, que serão interpretadas por 40 crianças, acompanhadas de piano, flauta e violão.

O disco, por sua vez, contém 12 faixas, incluindo canções bastante conhecidas, como: "Xote das Meninas" (Zé Dantas e Luiz Gonzaga), "Sementes do Amanhã" (Gonzaguinha), "Se a Gente Grande Soubesse" (Rilley Branco), "Isso Aqui o Que é?" (Ary Barroso) e "Caro Amigo" (Mozart), entre outras. Na verdade, o repertório é constituído por duas partes, a primeira formada justamente por canções consagradas. A segunda reproduz canções do auto de natal "O Presépio", composta especialmente para o projeto pela compositora Jussara Fernandino.

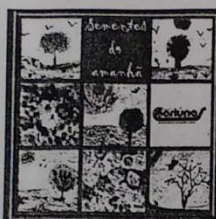
A renda obtida com a verba do CD terá um destino nobilíssimo: colaborar com a criação do Parque Escola Cariúnas, localizado em Heliópolis/Planalto. "Já recebemos a doação de um terreno de 13 mil metros quadrados da PBH, e a planta já está inclusive aprovada. Serão três blocos que vão atender a 800 crianças", conta Tânia, toda entusiasmada. Entidades como a Fiemg e o Servas já estão envolvidas no projeto, que já nasceu em parceria com a Fundação CDI, Pró-Criança.

O Projeto Cariúnas atende a 240 jovens que, durante seis horas semanais, participam, desde fevereiro de 2000, das atividades de musicalização, criação musical, coral e dança, oferecidas por profissionais. Orgulhosa, a pianista e mentora do Cariúnas diz que o Projeto já conta inclusive com seu primeiro multiplicador, o jovem Reginaldo Costa, 19 anos, que, após concluir o curso básico na Escola de Música da UFMG, se prepara, agora, para prestar vestibular de Música. "Também estamos trabalhando com mais três estagiários".

O Cariúnas, ainda de acordo com Tânia Mara, não visa que as crianças envolvidas se transformem, necessariamente, em artistas. "Nunca foi o nosso objeto principal. Queremos, sim, que elas passem a acreditar em si próprias, que criem sonhos, tenham auto-estima. Os depoimentos que estamos colhendo são impressionantes. Aliás, estamos até coletando-os", adianta. A pianista



Crianças do Cariúnas: apoio de profissionais para conquistar a cidadania



Capa do CD: desenhos da turma

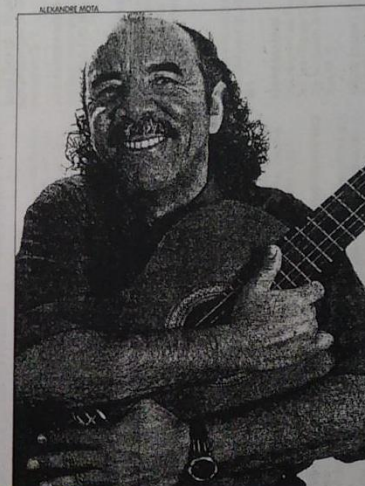
recorda que músicas como "Sementes do Amanhã" são simplesmente adoradas pelos baixinhos. "Se a Gente Grande Soubesse, então, é um hino para elas".

Sobre o CD, Tânia Mara ressalva que foram as próprias crianças a desenhar a capa. Este "dom", por sua vez, foi descoberto por Teresa Vilela, professora de Educação Artística do Cariúnas. Já a regente, Vivian Assis, tem um ponto em comum com a trajetória de seus pupilos: ela também iniciou seus estudos musicais na infância, mais especificamente aos sete anos de idade. Recentemente, formou-se em Regência pela Escola de Música da UFMG.

→ Lançamento do CD "Sementes do Amanhã", do Projeto Cariúnas - Teatro Sesiminas/Nansen Araújo - Rua Padre Marinho, 40, Santa Efigênia. Hoje, dia 11 de maio, às 17 horas. Entrada franca. Os ingressos podem ser retirados no bilheteria do teatro. Informações: 3241-7181 ou 3241-7132.



Tânia Mara: incentivo à auto-estima



Rui Montese lança CD em show com voz e violão

Montese divulga sua arte em show grátis

O cantor e compositor mineiro Rui Montese faz hoje, às 17 horas, no Centro de Cultura Belo Horizonte, o show de lançamento do CD "A Arte de Rui Montese - Caminhando com as Próprias Pernas" (independente). O disco tem oito faixas, que incluem desde a canção infantil "Gato Lépidio", um balãozinho, até o samba de crioulo "Último a Saber", passando pela romântica "Canção de Fazer Dó", pelo country "2500" e por "Reformaço", música incluída na trilha sonora do espetáculo teatral "Segure o Cavalo de Pau", também de sua autoria.

Gravado no formato voz e violão, "A Arte de Rui Montese"

é o primeiro disco do artista, que é também poeta e dramaturgo. Atualmente, Montese, que estudou violão e teoria musical na Fundação de Educação Artística e Harmonia e Improvisação na FUMA, seleciona repertório para seu segundo disco de carreira.

→ Rui Montese - O cantor e compositor se apresenta hoje às 17 horas, no Centro de Cultura Belo Horizonte (Avenida Augusto de Lima, esquina com Rua da Bahia, Central). Hoje, às 17 horas. Entrada franca. Os ingressos serão distribuídos na bilheteria do local, 30 minutos antes da realização do espetáculo. O disco poderá ser adquirido no CCBH, e preço promocional.

ROTEIRO

ÁLBUM DE ESTRÉIA
O cantor e compositor **Rui Montese** (foto) lança hoje, às 17h, no Centro de Cultura Belo Horizonte (rua da Bahia, 1.149, Centro) o disco "A arte de Rui Montese". Entrada franca (os ingressos devem ser retirados meia hora antes na bilheteria do CCBH).



FILMES

ESTREIAS

CHARLOTTE GRAY — UMA PAIXÃO SEM FRONTEIRAS
(Charlotte Gray, Reino Unido/Alemanha/Austrália, 2001, direção de Gillian Armstrong, com Cate Blanchett) — Mulher escocesa junta-se à resistência francesa durante a Segunda Guerra, para resgatar seu namorado que desapareceu na França. 14 anos.
Diamond 1, às 14h, 16h, 18h, 20h e 22h.

CIDADE DOS SONHOS
(Mulholland Drive, EUA, 2001, direção de David Lynch) — Os caminhos de uma aspirante a atriz, um diretor de cinema e uma mulher sem memória se cruzam em Hollywood entre verdades e fantasias. Indicado ao Oscar de melhor diretor. 12 anos.
Bela Arara 2, às 18h, 19h40 e 21h30.
Uléia 1, às 19h30, 19h30 e 21h30.

A DEUSA DE 67
(The Goddess of 1967, Austrália, 2000, direção de Clara Law) — Jovem japonesa em busca do carro de seus sonhos apaixonada-se pela proprietária australiana do veículo. 12 anos.
Uléia 3, às 19h10, 19h30, 19h30 e 21h40.

PROMESSAS DE UM NOVO MUNDO
(Promises, EUA, 2001, direção de Justin Shapiro, B. Z. Goldberg e Carlos Bolado) — Documentário sobre um grupo de crianças israelenses e palestinas no Oriente Médio. Indicado ao Oscar de melhor documentário. Livre.
Uléia 2, às 14h50, 17h, 19h10 e 21h30.

A RAINHA DOS CONDENADOS
(The Queen of the Damned, EUA/Austrália, 2002, direção de Michael Rymer) — Quando o vampiro Lestat se torna um ídolo de rock, desperta a mais velha integrante de sua raça. 14 anos.
BH 5, às 15h, 17h15, 19h30 e 21h45.
Cláudia 6, às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45.
Del Rey 4, às 14h15, 16h30, 18h45 e 21h.

SONHOS TROPICAIS
(Brasil, 2002, direção de André Sarney) — Há Rio de Janeiro do século 19.
Jardim 1, às 15h, 17h15, 19h30 e 21h45.



MARCO ALÉN de projetar Bardot, "E Deus criou a mulher" marcou uma guilina nos costumes

destruída, um homem retorna para se vingar dos responsáveis por sua morte. 12 anos.
Arc 1, às 18h50 e 21h30.
BH 1, às 12h, 19h45, 18h30 e 21h15.
Cláudia 1, às 15h, 17h40 e 20h30.
Del Rey 3, às 15h, 17h40 e 20h30.
Diamond 4, às 15h, 17h40, 18h30 e 21h15.
Pomela 2, às 14h, 16h30, 19h e 21h30.

CRIMES EM PRIMEIRO GRAU
(High Crimes, EUA, 2002, direção de Carl Franklin, com Morgan Freeman) — Suspense. Ao tentar defender seu marido com o auxílio de um ex-advogado, mulher margulha numa trama envolvendo o sistema americano. 14 anos.
BH 4, às 14h, 16h30, 19h e 21h30.
Big 3, às 14h30, 16h40, 18h50 e 21h.
Cláudia 2, às 14h, 16h30, 18h40 e 21h.
Del Rey 5, às 14h, 16h30, 18h40 e 21h.
Diamond 2, às 14h, 16h30, 19h e 21h30.
Jardim 1, às 15h, 17h15, 19h30 e 21h45.

Jean-Pierre Jeunet, com Audrey Tautou e Mathieu Kassovitz) — Clara solitária que acredita ser sua função ajudar as pessoas a superar o medo. Indicado a cinco Oscars, inclusive melhor filme estrangeiro.
Cláudia 3, às 15h, 17h40 e 20h30.
Jardim 2, às 15h, 17h40 e 20h30.
La Bocca 2, às 14h e 16h15.

O GOSTO DOS OUTROS
(Le Gout des Autres, França, 2001, direção de Agnès Jaoui) — Uma cidade do interior francês estabelece-se um incômodo triângulo amoroso. 14 anos.
Cláudia 3, às 15h, 17h40 e 20h30.
Jardim 1, às 15h, 17h40 e 20h30.

A GUERRA DE HART
(Hart's War, EUA, 2002, direção de Gregory Hoblit, com Bruce Willis) — Prisioneiro de guerra num campo alemão inicia um julgamento para defender sua plausível fuga e escape a uma história de munições. 12 anos.
Jardim 1, às 15h, 17h15, 19h30 e 21h45.

e dos grêmios de melhor ator e atriz no Festival de Cannes. 18 anos.
Bela Arara 3, às 14h30, 16h40, 19h e 21h30.

O SENHOR DOS ANÉIS
(The Lord of the Rings: ELIA Nova Zelândia, 2001, direção de Peter Jackson, com Elijah Wood, Ian McKellen e Cate Blanchett) — Para destruir o anel que poderia resuscitar o mal no mundo, um jovem hobbit precisa, em companhia de seus amigos, iniciar uma peregrinação. Indicado ao Oscar em 13 categorias, inclusive filme, diretor e ator coadjuvantes. 12 anos.
La Bocca 1, às 19h30.

TERRA DE NINGUÉM
(No Man's Land, Estônia/Bélgica/França/Itália/Reino Unido, 2000, direção de Daniël Tanouk) — Três soldados, um sérvio, outro bósnio e o terceiro francês, encontram-se na mesma trincheira durante a guerra na Bósnia-Herzegovina. Vencedor

MÚSICA

AGÊNCIA IV
Carga e Cardina, ex. do Contorno, 6.345, Savaia, 3223-9512. Hoje, 21h, R\$ 8.

AGUÉ MARQUES E BANDA ALMA DE VINIL
No fundo do baú, ex. Raja Gabaglia, 4.767, 2297-3414. Hoje, 21h, 23h, Beatles e canções próprias.

ALABRADO
2ª Festa Hippie, ex. 1º de Maio, 41, Pampulha, 9950-0521. Hoje, 22h, R\$ 12 (feminino) e R\$ 15 (masculino).

ALEXANDRE ARAÚJO
Olegário Maciel, na Mar de Glória, 3547-7519, São Sebastião das Águas Claras. Hoje, 22h, Blues. R\$ 4.

AXE BRASIL
Estádio Independência. Hoje, a partir de 15h, Anacleto, Timbalada, Banda Era, E. T. T. Chale de Amor e Jammi e uma Noite. Amambá, a partir de 17h, Vene Sargento, Asa de Águia, Cláudia com Barana e Terra Samba. R\$ 20 (consumo), R\$ 30 (consumo dois dias), R\$ 35 (área vip) e R\$ 60 (vip dois dias).

BRENO MORAI
La Bocca, na Curto Preto, 103, Barro Preto, 3212-4732. Hoje, 22h, MPB. R\$ 3.

CARLÓUS
Teatro Sesiinas, rua Padre Marinho, 60, Santa Elégia, 241-7181. Hoje, 17h, Lançamento do CD Sementes do Amambá. Entrada franca (convites devem ser retirados na bilheteria).

CHICO GUZDZ
Sala Juvencio Dias de Pelicó das Artes, ex. Moisés Pena, 1.537, Centro, 3237-7399. Hoje, 21h, Show Intimista. R\$ 5.

CHI
Têê Lobos Bion, ex. Raja Gabaglia, 2.985, São Bento, 3296-1796. Hoje, 22h, R\$ 10.

CRISTIANO AMARAL
Bar do Francês, na Várzea, 263, São Pedro, 3223-2307. Hoje, 22h, rock nacional dos anos 80 e 90. R\$ 7.

DANIEL JR., EDSON VELOSO E BETO GUSSON
Rancho do Sol, BR 040, KM 545, s/nº, 3288-1330. Hoje, a partir de 13h, Rock e MPB. R\$ 2.

EMÍLIO VICTOR
Bar e Café Arrumação, ex. Aziz Chateaubriand, 514, Floresta, 3088-3952. Hoje, 22h, Show Canções Brasileiras. R\$ 5.

EVAR RABELO
Sapucaia, 511, na Sapucaia, 511, Floresta, 3224-1179. Sábado, 19h, samba. R\$ 4.

FETIÇO DA VILA
Cousinha de Minas, ex. Contorno, 4.570, Funcionários, 3227-5860. Hoje, 21h, chorinho. R\$ 3.

FESTIVAL BARULHO DE GARAGEM
Háite, na Glória, ex. Olegário Maciel, 3212-4122. Hoje, 22h, Participação de dez bandas. R\$ 4.

FRED ALF
Di Loreto, ex. Francisco Sales, 1.400, Funcionários, 3223-4370. Hoje, 21h, MPB e pop. R\$ 3.

GRAZIELA SANTOS
Chale Mont Blanc, ex. Raja Gabaglia, 3.023, São Bento, 3296-2200. Sábado, 21h, MPB e bossa nova. R\$ 5.

HOCUS POCUS
Schopenhauer, ex. Contorno, 6.817, Savaia, 3242-3076. Sábado, 22h, Beatles. R\$ 14 (com bônus de R\$ 6 para consumo).

LÚCIA SANTOS E BANDA
Recido, ex. do Contorno, 10.544, Centro, 3235-3378. Hoje, 21h, Samba. R\$ 3.

LUCIANO CRUZ, DE DE BLUES E RÊNIA AGUIAR
Mineralismo, ex. Antônio Albrado Caram, 1.000, Pampulha. Hoje, a partir de 18h, MPB, blues e pop rock. R\$ 1 e R\$ 10.

MATILDE PAÍS
Café Bela Arara, na Gonçalves Dias, 1.581, Lourdes, Hoje, 21h30, MPB. R\$ 5.

MESTRE AMBRÓSIO
Lopo Multatone, na Álvares Maciel, 312, Santa Elégia, 2241-2074. Hoje, 22h, Participação de banda Mestres. R\$ 10.

NELSON ANGELO E BANDA
Teatro Dom Silvério, na Lavras, 225, São Pedro, 3281-5572. Hoje, 21h, Lançamento do CD 1º de Maio. R\$ 15.

NOVA DÉCADA
Noite do Cowboy, ex. Londres, 59, Eldorado, 3395-2044. Hoje, 22h.

PESSOAS
Bar da Estação, praça da Estação Centro. Hoje, 22h, R\$ 1.

RODRIGO BORGES E GABRIEL RIBEIRO
Participação do Boreto, 529, São Sebastião das Águas Claras, 3247-7221. Hoje, 22h, R\$ 5.

ROTA 44
Tapas, rua Cid Mergul, 222, São, 3225-1802. Hoje, 22h30, Rock. R\$ 2.

SGT. PEPPER'S
Paul & Pedro, ex. Gentilino Vargas, 489, Funcionários, 3284-1297. Sábado, 23h, Beatles. R\$ 10.

TONKINHO E JOE CLAUDIO
Savoy, ex. do Contorno, 5.761, Savaia, 3281-8242. Hoje, 20h, Jazz. Bossa nova e MPB.

TONY REY
Rancho do Pescador, ex. Marília, 400, Pampulha, 3495-2242. Hoje, 22h.

TRIO INAKITAN
Ferdinando 1, rua Rio de Janeiro, 18, Centro, 3201-5734. Hoje, 22h, Bolero. R\$ 20.

VÔO LIVRE
Via do Sol, via do 7 de Setembro, 2.401, Santa Helena, 3381-2636. Hoje, 22h, R\$ 5 (feminino) e R\$ 7 (masculino).

ZÉ DA GUOMAR
Utopia Marceval, ex. Raja Gabaglia, 4.700, Santa Lúcia, 3236-3868. Hoje, 22h, Samba e bossa nova. R\$ 7.

RECITAL

QUARTETO TCHAIKOVSKY
Fundação de Educação Artística, na Gonçalves Dias, 120, Funcionários. Hoje, 20h30, R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia).

Cultura/Destaque – Jornal Estado de Minas. 2002



2015: Vinnil Cultura Bar – Belo Horizonte MG– Sarau do Filizzola (Crédito da foto: Daniel Roscoe)



Com o músico e compositor Eduardo Filizzola em Nova Lima MG – Encontro de artistas – 2015
(Crédito da foto: Daniel Roscoe)



Apresentação com o violonista e compositor Nildon Sena e o poeta Fernando Schiavinato no Espaço Suricato – Belo Horizonte MG – 2015



Em Nova Lima MG – Sarau do Filizzola - 2015 (Crédito da foto: Daniel Roscoe)



Com o violeiro Paulo Mourão no Sarau do Filizzola em Nova Lima MG - 2015 (Crédito da foto: Daniel Roscoe)



Com o violoncelista Cid Ornellas e o violonista Cadinho Farias no Sonics Estúdio – Belo Horizonte MG – 2016 (Crédito da foto: Marcus Mendra)



Com as cantoras Lívia Tutti e Sirlene Salvador no Sonics Estúdio – Belo Horizonte MG – 2016 (Crédito da foto: Marcus Mendra)



Apresentação no Programa Sons de Minas na TVC BH, Canais 6 da Net e 13 da Oi no dia 22/06/2019 com reprises em vários horários das duas semanas seguintes.

JORNAL PORTA VOZ DE VENDA NOVA - 2020

Página Dois Cultural - por Rogério Salgado

Destaques literários de 2020

Em 2020, como bom leitor que sou, li e muito. Mas três livros chamaram-me a atenção mais do que todos os outros. Enumero-os aqui, nesta página.

Inspirado nos sons de Salamanca. Espanha, o poeta Cláudio Arcanjo nos mostra com sua sensibilidade, o livro mais belo que li em 2020, tanto na concepção gráfica, como nos belíssimos poemas que mexem com a nossa emoção. Edição bilingue, traduzido para o espanhol pelo escritor Alfredo Pérez Alencart e com desenhos de João Helder e Miguel Elias, e numerosas fotografias, de José Amador Martín, Márcio Mele e Ricardo Christodóromo, "Sinos Campanas" (Edições Seara das Letras) é um livro de altíssimo teor literário e humano. Vejamos: "Na noite lá fora há um gosto de fagulhas nuvens, na espera lá madrugada lá fora há um arco-íris na ruína sonora, na guerra. Na nova manhã lá fora há um sonho de lutas nos sons desta ribeira." Cláudio Arcanjo é natural de Santana do Acaraú-CE, é autor de, entre outros: "Lacônia" (2007), "Lápis nas veias" (2000) e "Mulheres fantásticas" (2019). Excelente escritor e poeta, o autor nos apresenta com essa que é uma obra digna de ser lida por quem preza por qualidade literária acima de tudo.

Contato: claudiuarcango@gmail.com.

"Voo dos Gansos": cd de Rui Montese

Recebo das mãos do poeta e compositor Rui Montese, seu cd "Voo dos Gansos", no qual contém uma parceria nossa intitulada "Fundo de quintal". Depois do CD "Caminhando com as Próprias Pernas" e em seguida o EP "Criando Asas", Rui se arvora a completar sua trilogia com este "Voo dos Gansos". Conheci Rui Montese em 1985 durante a realização do 1º EPC/Encontro Popular de Cultura, evento este no qual fazíamos parte da equipe realizadora. Mas só a partir do ano 2000 é que nos tornamos parceiros. Chegamos a fazer um show, juntos, intitulado "No cantinho, um violão", no Castelo Caçaras, do nosso amigo ator, diretor e produtor, saudoso Adilson Magalhães, com casa lotada, dia 09 de agosto de 2003, tendo de repetir a dose no sábado seguinte.

Passou uma manhã de domingo agradável ouvindo este cd, um trabalho primoroso, feito com profissionalismo e gravado nos estúdios LP, do competente músico e produtor musical Luiz Peixoto, que também assina os arranjos e produção musical. São sete canções, sendo duas em parceria: uma comigo (Fundo de quintal), outra com Orlando Arcanjo (Abnegação), apesar de Rui não precisar tanto assim de parcerias, já que apesar de excelente músico, é também um grande poeta. Quatro canções são interpretadas pelo próprio Rui Montese, sendo três por intérpretes amigos. Aqui, o autor passeia por vários ritmos, como por exemplo, o abito, narrativa musical, rock e até mesmo uma influência do erudito, com o profissionalismo que lhe é peculiar.

Na faixa 01 ouvimos "Casco de Bota"; na faixa 02, "Menino Travesso"; faixa 03, "Garotinha de 20 Anos", essas na interpretação do próprio autor; na faixa 04, "Abnegação" temos a interpretação afinada de Patrícia de Assis; faixa 05, "Canção de Fazer Dó" na qual Cliver Honorato da voz e essa canção, aqui extraída do show no COCUMG em 2007, com Cliver Honorato no violão e bateria e Caio Batera na bateria e percussão; e por último, a faixa 07, "O Fim do Inferno" na interpretação do autor, um rock estilo "Helter Skelter" do álbum branco dos Beatles.

Rui Montese, músico brasileiro, poeta e compositor, vêm cada vez mais conquistando o público nas suas apresentações. Traz na sua bagagem todo um contexto cultural com shows e apresentações em muitos espaços de Belo Horizonte e outras cidades de Minas Gerais. O seu estilo MPB tem variações para o erudito e para a música de raiz, com visão aguçada para o que é real e sensível. Na arte é o resga-

SINOS CAMPANAS
CLÁUDIO ARCANJO

ATÉ O FIM
EDISON ELLOY

A negra cor das palavras
ALEXANDRA VIEIRA DE ALMEIDA

"Até o fim" (Chiado Books) de Edison Elloy é um livro composto de 49 poemas bastante expressivos e que dialogam com várias vertentes de sentimentos humanos, impregnados no autor. Eu, por exemplo, não me proponho aqui, fazer uma análise profunda do livro, para que o mesmo não se torne um tratado traçado a fórmulas geométricas, pois poesia é, antes de tudo, sentimento da alma do poeta: o diferenciamento é tão somente que o verdadeiro poeta, além de sua sensibilidade, usa a técnica apurada para seus poemas, o que nestas páginas, pude observar, foi utilizada com muita maestria. São poemas de muito lirismo e beleza. Destaco o poema "Deus oculto" que, na minha concepção de leitor, é o mais belo desta obra. Também tem

temática, ela se debruça sobre as palavras e nos apresenta com um livro de rara beleza poética, desvies que atingem a gente em cheio, no coração. Aqui, seus poemas são simples e de uma força acima do pico máximo de uma excelente poesia. Vejamos o poema "O avesso de um sol negro": "Nascida e criada no Rio de Janeiro, Alexandra Vieira de Almeida é professora, poeta, contista, cronista, resenhista e ensaísta, além de ser Doutora em Literatura Comparada pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Publicou seis livros de poesia adulta, sendo o primeiro "49 poemas" e o mais recente este "A negra cor das palavras". Também tem

te de muitos anos de trabalho e de criação. O hábito de estudar lhe dá uma grande perspectiva. Está encontrando o seu caminho montando seu próprio estúdio com o objetivo de fazer suas próprias produções de áudio e de vídeo e assim buscar formas de divulgar seu trabalho. Apesar do Governo Federal misturar a cultura no Brasil, transformando o Ministério da Cultura numa salinha com banheiro nos fundos, obatinado, Rui Montese lança "Voo dos Gansos", acreditando no futuro da cultura no Brasil, esperança essa que eu e minha poesia, já descrecíamos desde janeiro de 2019.

O Álbum "O Voo dos Gansos" é um trabalho que merece ser conhecido pelo grande público, pela qualidade de suas canções e está sendo lançado pela CD Baby em várias plataformas de streaming como Spotify, Apple, Amazon e outras tantas no mundo inteiro. O artista fez, no dia 27 de novembro de 2020, o Pré-Lançamento em Live do Encontro Ex-Probam 2020 tendo obtido grande sucesso. Apesar de um grande engajamento social e político do qual o autor busca o sonho de um mundo melhor para todos, "Hay que endurecer, pero sin perder la ternura jamás", por isso o amor e o romantismo ainda fazem parte da vida desse compositor. Vale conferir.

Contatos: (31) 967727234 - ruimontesemascarenhas@gmail.com - www.ruimontese.com.br

<https://poetarogerialsgado.blogspot.com/2020/12/rui-montese-lanca-voo-dos-gansos.html>



SHOW EM MONTES CLAROS MG – OUTUBRO DE 2022



Gravação no Estúdio SCHULTZ – Belo Horizonte-MG - Paula Sete e Rui Montese
(Crédito da foto: Alexandre Freitas)

Site e Redes Sociais:

Site:

<https://ruimontese.com.br/>

Youtube:

<https://www.youtube.com/c/RuiMontese>

Spotify:

<https://open.spotify.com/intl-pt/artist/48j6TouS3wFr7NR7OMBdsU>

Soundcloud:

<https://soundcloud.com/ruimontese>

Facebook:

<https://www.facebook.com/AArteDeRuiMontese/>

Instagram:

<https://www.instagram.com/ruimontese/>

Alguns Vídeos e Áudios em plataformas digitais:

Casco de Bota: <https://www.youtube.com/watch?v=64vPtSpVnq0>

Tantas Flores: <https://www.youtube.com/watch?v=AQJd5pXyUkg>

Tá Decidido: <https://www.youtube.com/watch?v=NS1oQVc6lqU>

Chorinho de Amor: <https://www.youtube.com/watch?v=8T7NDhXw0FQ>

Corrente de Progresso: <https://www.youtube.com/watch?v=JzC6wk8NE9g>

Menino Travesso: <https://open.spotify.com/intl-pt/track/2qwyDJ5IVH6escg25wj64t>

Garotinha de 20 Anos: <https://soundcloud.com/ruimontese/03-garotinha-de-20-anos-ruimontese-luiz-peixoto-1>

O Segredo do Amor: <https://www.youtube.com/watch?v=T4ClEtX74dk>

Menina FW: <https://www.youtube.com/watch?v=qoG2hs6Ypdc>

Choro de Amor: <https://www.youtube.com/watch?v=kJ5NwtCcyVw>

Show em Montes Claros MG: [02- SHOW DO AMIGO RUI MONTESE, no 36o PSIU POÉTICO da cidade de Montes Claros- MG. - YouTube](#)

Show em Montes Claros MG: <https://www.youtube.com/watch?v=8x8i-FOfwsI>

Entrevista no programa Trem Mineiro TV: <https://www.youtube.com/watch?v=jlyGUtrv0rk>

Contato: Rui Montese – Fone: 31 997772734 – Email: ruimontesemascarenhas@gmail.com